

Отзыв на работу музыкального руководителя МКДОУ д/с № 486

Каратаева Жанна Александровна занимает должность музыкального руководителя МКДОУ д/с № 486 с 2013 года. Имеет высшее профессиональное образование - хормейстер, зарекомендовала себя как грамотный, эрудированный, инициативный музыкальный руководитель. Высокие профессиональные качества, стремление к постоянному творческому поиску способствовали становлению ее педагогического мастерства. Прекрасно владеет детским коллективом, аудиторией любых слушателей, умело применяя коммуникативные способности и талант заинтересовать представленным материалом или деятельностью. Пунктуальна, требовательна, умеет быстро мобилизовать внутренние силы, организовать рабочее пространство, принять правильное решение, сконцентрироваться на главном. Интеллигентна, всегда позитивно настроена, артистична. Высокая культура общения позволяет достигать взаимопонимания со всеми участниками образовательного процесса. Хорошо владеет ИКТ, активно использует ЭОР. Свою работу основывает на базе образовательной программы ДОУ, разработанной по примерной основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Системно применяет программу «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, которая помогает превратить организованную музыкальную деятельность детей в процесс веселой, насыщенной музыкальной игры. Развивающие технологии активизируют музыкальную деятельность детей с ОВЗ. Для сохранения и укрепления здоровья детей в процессе организации привычных игр музыкальной, совместной и коррекционно-воспитательной деятельности использует здоровьесберегающую технологию «Система оздоровительной работы в детском саду» О. Н. Арсеновской. Элементы музыкотерапии, логоритмики, жизнеутверждающие распевки, дыхательные, артикуляционные, фонетические упражнения, игровой массаж и самомассажа, пальчиковые, речевые игры, музыкально-ритмические движения, релаксация, - все это позволяет оптимизировать работу по музыкальному развитию и коррекции в условиях ДОУ комбинированного вида.

Всегда поддерживает проявление детской инициативы и творческих способностей, часто использует поощрение, эмоциональный отклик, создавая атмосферу непринужденности, сотрудничества и доброжелательности, что немаловажно для детского самовыражения. Большое внимание уделяет индивидуальному и дифференцированному подходам, внедрению метода моделирования, применению речевых игр, элементов ИКТ, логоритмики.

Принимает активное участие в окружных мероприятиях, ежегодно участвует в фестивале-конкурсе «Веселинка», «Успех», «Мое любимое мероприятие», «Правильное питание» является лауреатами.

Все мероприятия красочные, что доставляет радость детям и родителям.

Результативность деятельности педагога прослеживается по характерным особенностям развития детей: проявляют устойчивый интерес к музыкальным занятиям, фольклорным праздникам. Родители положительно оценивают праздники, организуемые Жанной Александровной, в которых они принимают непосредственное участие, обладает необходимыми знаниями для того, чтобы привить детям любовь к музыке, постоянно совершенствует свои знания и умения, изучая специальную и методическую литературу.

Заведующий МКДОУ д/с № 486



Д.А.Борисенко

Отзыв

Хочу выразить свое искреннее музыкальное
руководителя детского сада "Лесочка №486" - Коротковой
Татьяне Александровне

Татьяна Александровна своим умом и творческим талантом
вышел в воспитании детей. Но, с какими удовольствием ребята
ходят на музыкальные занятия, с какими желанием
участвуют в различных праздниках и утренниках говорим
о том, что профессиональный уровень педагога есть всегда.

Педагог в детском саду закладывает фундамент будущей
работы, от них зависит, насколько правильно будет развиваться
души маленького человека, делает его внутренним мир духовно
богаче, ярче, насыщеннее. Утренняя в детском саду - всегда творче-
ские события, под руководством нашего музыкального руководителя
они проходят в интересной форме, с участием сказочных героев,
различных игр, сюжетов, танцев.

С ее помощью, еще малышками, наши дети на музыкальных
занятиях начинают понимать значение классической музыки,
учатся полить как через музыку, звуки можно услышать голос
природы.

А еще Татьяна Александровна проводит развлеченья с детьми
на различных темат, например, особо яркое развлечение проведение
магического, ярмарки, каждый с участием наших детей.

Проверение нового утренника, особо хочется отметить,
наши дети погружаются в мир сказки, ревно с радостью
читают стихи, участвуют в качестве сказочных персонажей,
кружатся в танцах. Личное общение музыкального руководителя
в общении с родителями воспитанников вызывает у родителей
желание принять участие совместно с детьми в театраль-
ных спектаклях на праздник осени, в марте, в феврале.

Вместе с тем, очень хороший эффект имеет использование
музыкальным руководителем различных программных, информационных
технологий и других способов добывать информации о детях.

Взаимодействие музыкального инструктора и
односторонне новыми технологиями улучшает воспитание
нашим музыкальным руководителем.

На музыкальных занятиях нашего педагога дети не
просто поют, слушают и танцуют, а учатся понимать
и принимать с помощью музыки окружающее, учатся жить
в гармонии с собой и своим детским миром, видеть
только самое яркое, позитивное.

Очень хочется сказать Татьяне Александровне огромное
спасибо за муравивание праздника, за море положительных
переживаний, яркие моменты, чувство ответственности к
детям, привитую любовь к музыкальным произведениям
и пожелать в дальнейшем творческих успехов.

С уважением родительский комитет
группы "Вурчалка"

24.05.2021г.

Ошуров

Корачася, Мария Александровна
описывает к моей коллежке Терезе,
пересел, ищет работу в установленном,
небольшой форме и ищет, естественно
восточные деньги. Мария Александровна
мемориальны переезды и музеев. Работы
с удовольствием работю по музеев
жизни, с большим количеством
в рукописях, профессора и учителях. Это
говорит о том, что Мария Александровна
имеет высокий профессиональный уровень.
Компьютер, учителя и преподаватели
- это уверенность, профессионализм, высокая
качество работы Мария Александровна, само-
видно с огромным опытом организации.
Уровень её деятельности, особенно высок,
что она не испытывает трудностей при ра-
боте с огромным количеством информации.
И, как всегда, всегда рада, когда,
со мной, работю работаю своей жизни,
темными, музеев, работю, Корачася
Мария Александровна.

Воспитательница Ирина

Буркина

Отзыв на музыкального руководителя

Каратаеву Жанну Александровну

Каратаева Жанна Александровна зарекомендовала себя как грамотный, эрудированный, инициативный музыкальный руководитель. Высокие профессиональные качества, стремление к постоянному творческому поиску способствовали становлению ее педагогического мастерства.

Прекрасно владеет детским коллективом, аудиторией, умело применяя коммуникативные способности и талант заинтересовать представленным материалом или деятельностью. Пунктуальна, требовательна, умеет быстро мобилизовать внутренние силы, организовать рабочее пространство, принять правильное решение. Интеллигентна, всегда позитивно настроена, артистична.

Приоритетным направлением её работы является - «Роль театральной деятельности в развитии речи детей».

Работая в этом направлении, основной задачей Жанна Александровна (совместно с педагогами детского сада) ставит воспитание эмоционального слушателя, зрителя, исполнителя; овладение языком искусств /музыки/.

Учитывая возможности и способности каждого педагога, Жанна Александровна осуществляет тесную взаимосвязь в работе с ними.

Разработав и применив на практике систему работы, достигла следующих результатов:

1. Создает условия для развития творческой активности детей.
2. Приобщает детей к театральной культуре, обогатить театральный опыт (знание о театре, театральных профессиях, костюмах, атрибутах).
3. Развивает музыкальный слух, способствовать приобретению певческих навыков.
4. Совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительского умения.
5. Создает условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (совместные постановки с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ).
6. Развивает у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Педагога отличает инициативность и творческий подход к делу. Действует целеустремленно, обеспечивает взаимодействие педагогической науки и педагогической практики. Музыкальный руководитель работает в тесном контакте с родителями, которые очень заинтересованы в музыкальном развитии своих детей. В любое время они могут присутствовать на занятиях, принимают активное участие в подготовке праздников и их проведении.

Легко находит контакт с коллегами по работе, доброжелательна, отзывчива, открыта для общения.

Старший воспитатель



Н.А.Великих

2021-2022
Осенний утренник

Вот, пожалуйста, Наталья Викторовна
Ковалюк, пожалуйста, руководителем.

Место, прилагаю по заявлению администрации предприятия.
Этот утренник, как и все другие
- дает нам праздник маме
прямиком смотреть на наших
детей и мы тоже интересная работа.
Утренники просто замечательные!
Все постоянно что-то новенькое.

С уважением, Череминская С.

Подпись руководителя предприятия

Дата

Огромное спасибо нашему
музыкальному руководителю
за замечательный осенний
праздник! Теплая атмосфера,
доброжелательное и искреннее,
радость собирают
нас и наших детей. Дети
радуны подготовкой, за-
мисли новых песен и танцев.
С уважением, гр. Утепова

праздник осени.

Заявление №

Все очень понравилось,
давно не получала такого
удовольствия. Большое спасибо
воспитателям и гр. Вал
Наталья Александровна!!
Все дети большие молодцы!
с уважением Татьяна,
гр. Ромашка.

Вот уж в д/с 486 второго
ребенка. Не прощукало на
сдвиге утренника. И вот
этот раз прощукало неказан-
ное удовольствие от
сезонной, все время детей,
они украсили их стены и
танцевать. Большое
спасибо музыкальному
руководителю и всем
педагогам. Спасибо всем
творческим мастерам.
гр. "Утепова"

КОПИЯ ВЕРНА
ЗАВЕДУЮЩИЙ
МКДОУ Д/С № 486

Д. А. Борисенко

